

3 (Sem-1/CBCS) HIS HC 1

2021

(Held in 2022)

HISTORY

(Honours)

Paper : HIS-HC-1016

(History of India—I)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

Answer either in English or in Assamese

1. Answer the following questions in one word
or in one sentence each : 1×10=10

নিম্নলিখিত প্ৰশ্নসমূহৰ প্ৰতিটো এটা শব্দ বা এটা বাক্যত উত্তৰ
দিয়া :

(a) Who wrote *Rajatarangini*?

'ৰাজতৰংগিনী' কোনে বচনা কৰিছিল? *কালহৰ্ষ*

(b) What is 'Gopuram'?

'গোপুৰম' কি? *সিদ্ধু স্থাপত্যৰ সৌন্দৰ্য*

(c) Which was the first animal to be tamed
by the Neolithic people?

নৱ-প্ৰস্তৰ যুগৰ মানুহৰ দ্বাৰা প্ৰথম পোহনীয়া জন্তুবিধৰ
নাম কি? *ছৰ্মা*

(d) Which metal was most widely used by
the Indus Valley people?

সিদ্ধু সভ্যতাৰ মানুহে বহুলভাৱে প্ৰয়োগ কৰা ধাতুটো
কি? *ব্ৰঞ্জ, কপাশ*

22A/432

(Turn Over)

- (e) Who wrote *Mahabhashya*?
'মহাভাষ্য' কোনে ৰচনা কৰিছিল ?
- (f) Name any one site of Palaeolithic age in India.
প্ৰত্নপ্ৰস্তৰ যুগৰ ভাৰতৰ যি কোনো এটা স্থান উল্লেখ কৰা।
- (g) Which site of the Harappan culture has been described as a dockyard?
হৰপ্পা সংস্কৃতিৰ কোনটো স্থলীক জাহাজঘাট বুলি বৰ্ণনা কৰা হৈছে ?
- (h) To which clan did Gautama Buddha belong?
গৌতম বুদ্ধ কোনটো গোত্ৰৰ আছিল ?
- (i) Why is Kalibangan famous for?
কালিৰঙ্গান কিয় বিখ্যাত ?
- (j) Who wrote the *Rig-Vedic India*?
Rig-Vedic India গ্ৰন্থখন কোনে লিখিছিল ?
2. Answer the following questions in brief :
2×5=10
- তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ চমুকৈ উত্তৰ দিয়া :
- (a) What was the importance of 'Sabha' and 'Samiti' in the Rigvedic period?
'সভা'-বৈদিক যুগত 'সভা' আৰু 'সমিতি' কেনেধৰণে গুৰুত্বপূৰ্ণ আছিল ?
- (b) Name two literary sources for the study of ancient Indian history.
প্ৰাচীন ভাৰতবৰ্ষৰ ইতিহাস অধ্যয়নৰ দুটা সাহিত্যিক সূত্ৰৰ নাম লিখা।

22A/432

(Continued)

- (c) What was the use of seals in the Harappan age?
হৰপ্পা যুগত মোহৰ (seal) কি কাৰণত ব্যৱহৃত হৈছিল ?
- (d) What do you mean by 'Eulogies'?
'শ্লোতি' বুলিলে কি বুজা ?
- (e) Mention two divisions of Jainism.
জৈনধৰ্মৰ দুটা ভাগ উল্লেখ কৰা।
3. Write short notes on (any four) :
5×4=20
- চমু টোকা লিখা (যি কোনো চাৰিটা) :
- (a) Great Bath / বৰং জানাগাৰ
- (b) Tamilkarn / টামিলকাম
- (c) Use of technology in agriculture
কৃষিত প্ৰযুক্তিৰ ব্যৱহাৰ
- (d) Buddhist teachings / বুদ্ধৰ বাদীসমূহ
- (e) 'Jati' and 'Shreni' / জাতি আৰু শ্ৰেণী
- (f) Sangam literature / সঙ্গম সাহিত্য
4. Answer the following questions (any four) :
10×4=40
- তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখা (যি কোনো চাৰিটা) :
- (a) Discuss the literary sources to study early Indian history.
প্ৰাচীন ভাৰতবৰ্ষৰ বুৰঞ্জী অধ্যয়নৰ সাহিত্যিক সূত্ৰসমূহ আৱলোকনা কৰা।
- (b) Account for the rise of Mahajanapadas in early India.
প্ৰাচীন ভাৰতবৰ্ষত মহাজনপদৰ উত্থানৰ বিষয়ে পৰ্যালোচনা আগবঢ়োৱা।

22A/432

(Turn Over)

(4)

(c) Explain the factors responsible for the decline of the Harappan culture in India.

ভাৰতবৰ্ষত হৰপ্পা সংস্কৃতিৰ পতনৰ কাৰণসমূহ ব্যাখ্যা কৰা।

(d) Give an account of the regional distributions of the Neolithic culture in India.

ভাৰতবৰ্ষত নৱ-প্ৰস্তৰ সংস্কৃতিৰ প্ৰাক্তীয় বিভাজনৰ বিষয়ে ব্যাখ্যা কৰা।

(e) How are the society and political structure of South India reflected in Sangam literature?

সঙ্গম সাহিত্যত কেনেকৈ দক্ষিণ ভাৰতৰ সামাজিক আৰু ৰাজনৈতিক অৱস্থা প্ৰতিবিম্বিত হৈছে?

(f) "Early Indian lacked historical sense." Discuss.

"প্ৰাচীন ভাৰতীয় মানুহে ঐতিহাসিকভাৱে সচেতন নাছিল।" ব্যাখ্যা কৰা।

(g) Discuss the main characteristics of Mesolithic culture.

মধ্যপ্ৰস্তৰ সংস্কৃতিৰ মূল বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনা কৰা।

(h) Discuss various religious beliefs and practices of the Harappan people.

হৰপ্পা যুগৰ মানুহৰ বিভিন্ন ধৰ্মীয় বিশ্বাস আৰু অনুশীলনবোৰ আলোচনা কৰা।
